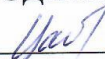



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ПЕНЗЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ КУЗНЕЦКОГО РАЙОНА
МБОУ СОШ с. Пионер**

РАССМОТРЕНО
МЕТОДИЧЕСКОЕ
ОБЪЕДИНЕНИЕ
КЛАССНЫХ
РУКОВОДИТЕЛЕЙ


ЦАБАЕВА О.В.
ПРОТОКОЛ №1
от «30» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
ПЕДАГОГИЧЕСКИМ
СОВЕТОМ


ХАЙРОВА Н.Е.
ПРОТОКОЛ №1
от «31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

ДИРЕКТОР


МАЛЬШЕВА Л.Н.
Приказ №370
от «31» августа 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Внеурочного курса

«Краеведение»

Для обучающихся 3 класса

с. Пионер 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа курса внеурочной деятельности «Краеведение» на уровне начального общего образования (далее – Программа) составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования») (Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 № 64100) (в последней редакции)), с учетом Приказа Министерства образования Пензенской области от 01.08.2022 г. № 423/01-07 «О введении курса внеурочной деятельности «Краеведение» в общеобразовательных организациях Пензенской области», ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов освоения Программы начального общего образования, Примерной программы воспитания, а также с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности.

С целью реализации принципов формирования единого образовательного пространства и преемственности содержания образовательных программ начального общего и основного общего образования содержание Программы распределено по модулям, которые интегрируют знания о родном языке и литературе, истории, географии, искусстве, о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствуют потребностям и интересам детей младшего школьного возраста.

Программа направлена на достижение *целей*:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания) родного края; освоение естественно-научных, краеведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного курса внеурочной деятельности;
- формирование соответствующей внутренней позиции личности младшего школьника, умений и навыков социальной коммуникации, необходимых ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих *основных задач*:

- формирование у младших школьников представлений об уникальности природных, этнокультурных и социокультурных особенностях родного края на основе принятия гуманистических норм жизни;
- формирование у младших школьников умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью, так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- формирование способности младших школьников к социализации, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

- формирование у младших школьников патриотизма и гражданственности на основе принятия ценности «малой родины»;
- достижение личностных результатов через готовность младших школьников к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, формирование мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированности внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Понятие «родной край» есть ценность, отражающая географические, культурно-исторические, экономические, национальные особенности Пензенской области. При изучении краеведения происходит осознание родного края в качестве дома, что способствует выработке стратегии поведения, направленной на сохранение среды обитания и в ней себя самого.

Существенное место в изучении родного края занимают исторические вопросы. Во всем многообразии и полноте отразить исторические вопросы помогает материал, который включает в себя сведения об истории возникновения Пензенской области, города Пензы и других населённых пунктах региона, геральдике, героическом прошлом людей, традиционных ремёслах, народных играх, праздниках. Важной составляющей содержания являются источники субъектного опыта младших школьников, которые представлены биографией родственников (влияние семьи, национальной, социокультурной принадлежности), взаимоотношением с миром вещей и людей. При изучении краеведения необходимо рассматривать вопросы о семейных традициях, династиях, о судьбе семьи в судьбе родного края.

Литературные, художественно-эстетические, этнографические вопросы в содержании программы курса способствуют формированию чувственного опыта у обучающихся, через переживание, перевоплощение, воссоздание различных моделей культуры.

Эти знания необходимы младшему школьнику для выстраивания собственного мира ценностей, для овладения творческими способами решения проблем, для открытия рефлексивного мира собственного «Я» посредством изучения фольклора родного края (потешек, загадок, считалок, поговорок, колыбельных, сказок и др.) и декоративно-прикладного искусства. Особое значение при определении сущности знакомых младшим школьникам объектов и явлений, причин их существования и предназначения в жизни человека имеют вопросы топонимики, изучающий географические названия, их происхождение, смысловое значение, развитие, современное состояние, написание и произношение.

Обязательной частью содержания краеведческого образования выступает нравственный компонент. При изучении краеведения необходимо учитывать, что нравственное формирование личности может происходить только в процессе активной интерпретации и реконструкции накопленного предшествующими поколениями социального опыта, существующего в виде образцов, где воплощены продукты созидательной деятельности человека во всех областях культуры. Вступая в общение с образом личности другой исторической эпохи посредством ее творческого, героического наследия, обучающийся открывает для себя возможность осознания своей жизни как «нравственно ответственной», включенной в трагедии и события другого времени. В связи, с чем важным

обстоятельством в краеведческом образовании выступает знакомство младших школьников с деятельностью людей своего края, их взглядами, убеждениями, нравственными позициями.

Существенным обстоятельством при изучении родного края выступает реализация в виде личностных смыслов школьника такого ценностного объекта как природа. Статус самостоятельной ценности получает природа в силу своей уникальности, единственности и неповторимости. Природоведческие вопросы и этнокультурные ценности лежат в содержании краеведческого образования и позволяют формировать у обучающихся экологические нормы поведения, современное экологическое сознание.

На основе интегрированного содержания формируется представление о *единстве и многообразии* социокультурного пространства, о природном, культурном, социальном своеобразии родного края, о родном крае как неотъемлемой части Российской Федерации, ее природы, культуры, истории.

Тематическое планирование включает название раздела (темы) с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного модуля, характеристику основных видов деятельности обучающихся, в том числе с учётом рабочей программы воспитания, возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющимися учебно-методическими материалами в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

В основе Программы лежит системно-деятельностный подход, обеспечивающий *активную учебно-познавательную деятельность* обучающихся, позволяющий наиболее полно учитывать основные психологические условия и механизмы процесса учения, структуру учебной деятельности, адекватную современным приоритетам российского модернизирующегося образования и основывающийся на принципе диалогичности, в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т.п.. В деятельностном подходе обосновано положение, согласно которому содержание образования проектирует определенный тип мышления - эмпирический или теоретический. Системно-деятельностный подход обеспечивает формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию; проектирование и конструирование развивающей образовательной среды для обучающихся; активную учебно-познавательную деятельность обучающихся; построение образовательного процесса с учётом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

Коммуникативный подход к преподаванию курса внеурочной деятельности «Краеведение» на уровне начального общего образования предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии.

Примерная программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом рекомендаций Примерной программы воспитания. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её

не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие обучающегося. Это проявляется:

- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших своё отражение и конкретизацию в примерной программе воспитания;

- в возможности включения младших школьников в деятельность, организуемую образовательной организацией в рамках модулей программы воспитания;

- в интерактивных формах занятий для младших школьников, обеспечивающих большую их вовлечённость в совместную с педагогом, родителями (или лицами их заменяющими) и другими детьми деятельность и возможность образования на её основе детско-взрослых общностей, ключевое значение которых для воспитания подчёркивается Примерной программой воспитания.

Программа может быть использована для разработки рабочих программ внеурочной деятельности, а также для программ в соответствии с моделью дополнительного образования в общеобразовательной организации. Разработка рабочей программы на основе примерной программы курса внеурочной деятельности «Краеведение» предполагает внесение изменений, связанных с формами преподавания курса, методами и приёмами организации познавательной деятельности обучающихся, а также совместной деятельности педагогов, обучающихся и их родителей (или лиц их заменяющих) в соответствии с рабочей программой воспитания общеобразовательной организации.

Предлагаемая Программа представляет собой рекомендацию для педагогов, общеобразовательных организаций (ФЗ «Об образовании в РФ» ч.7.2 ст.12).

Представленное в Программе планирование является примерным, и последовательность изучения тематики по модулям курса внеурочной деятельности «Краеведения» может варьироваться. Курс внеурочной деятельности «Краеведение» состоит из четырех модулей: «История Пензенского края», «Литература и культура Пензенского края», «География Пензенского края», «Экология Пензенского края».

При конструировании планируемых результатов учитываются цели и задачи курса, требования, которые представлены в стандарте и программе воспитания, и специфика содержания каждого модуля. Общие результаты содержат перечень личностных, метапредметных и предметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся по результатам изучения курса.

Общее число часов, отведённых на изучение курса внеурочной деятельности «Краеведение» на уровне начального образования, —135 ч (один час в неделю в каждом классе): 3 класс — 34 ч.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «КРАЕВЕДЕНИЕ»

3 КЛАСС (34 часа)

Модуль «История Пензенского края»

Здесь мой дом. Геральдика, язык геральдики, герб и флаг г. Пензы и Пензенской области, гербы районов Пензенской области.

Пенза – главный город нашего края. Сторожевые башни, дозорная площадка, колокол, соборная церковь Всемилоостивого Спаса, Воеводский двор, приказная изба и т.д. Традиционные ремёсла моего края. Стекольный промысел, лозоплетение, керамический промысел, ковроткачество, золотое шитьё, вышивка, вязание, пуховязание, художественная ковка металла, резьба по дереву, валяльный промысел, шитьё костюмов, соломенная игрушка, музей народного творчества.

Твои знаменитые земляки – «память потомков». Знаменитые земляки: Бурденко Н.Н., Савицкий Г.К., Лентулов А., Мейерхольд В.Э., Радищев А.Н., Пацаев В.И., Аблязин Д.М., Самокутяев А.М. и др.

Героическое прошлое наших земляков. Знаменитые земляки герои: Кижеватов А.М., Пушанин И.И., Махалин А.Е. Страницы истории: биография героев, их подвиг.

Модуль «Литература и культура Пензенского края»

Топонимика в устном народном творчестве. Легенды и предания народов Пензенской области о происхождении названий рек, озёр, городов, деревень. (Например, «Почему Сура так называется?», «О селе Шнаеве», «Как Пётр I мордвина окрестил», «Почему Поим так называется?» и др.

Родная природа в произведениях писателей и художников Пензенского края. Д. Злобина «Горит рябина под окном» - Ф.В. Сычков «Под рябиновым кустом»; М.П. Смирнова «Стариков родник» - Д.Л. Сысоев «Яблони в цвету».

Писатели нашего края о детях и для детей. А.И. Куприн «Ральф» (в сокращении), «Бальт» (в сокращении); Л.И. Терехина (Дорошина) «Найда».

О подвигах, о доблести, о славе защитников Отечества в различных видах искусства. А.П. Анисимова «Песня про разведчика Рябова», О.М. Савин «Ночь», В.А. Кижняев «Горсть земли»; произведения художников: Ю.К. Бельдюсова «А мы из Пензы», Г.В. Панкова - фронтовые зарисовки, картины Г.В. Жакова из серии «Пензенцы – герои Советского союза».

Золотые россыпи Присурья» - каменная архитектура и деревянное зодчество – экскурс. Памятники архитектуры регионального значения (усадьбы, церкви, монастыри) по выбору.

Духовная сокровищница. Центр театрального искусства «Дом Мейерхольда», Театр доктора Дапертутто; Кукольный дом, театр юного зрителя; Драматический театр им. А.В. Луначарского и др. Игра «Учимся читать афиши и покупать билет онлайн».

Модуль «География Пензенского края»

Географические объекты Пензенской области. Местоположение, площадь, численность населения и т.д. одного из населённых пунктов. Водоёмы: местоположение, площадь, глубина, растения и животные.

Пройдись по Пензенскому краю. Составление путеводителя по своему городу/районному центру/селу с указанием географических объектов местности, выбранных для посещения.

Растительный мир Пензенской области. Деревья, кустарники, травы Пензенской области.

Животный мир Пензенской области. Звери, птицы, насекомые Пензенской области. Какого мы роду- племени: народы Пензенской области. Национальный состав своего района/города.

Памятники природы родного края. Ахунский дендрарий, Морозовский дендрарий, Белокаменный парк, Ботанический сад им. И.И. Спрыгина.

Модуль «Экология Пензенского края»

Заповедные места, заказники моего края. Заповедник «Приволжская лесостепь». Назначение, особенности. Флора и фауна.

Возьмём под защиту. Животные и растения Пензенской области, занесённые в Красную книгу России.

Будь другом всему живому. Бездомные животные. Причины, опасности, помощь, питомники, волонтерство. Забота о домашних питомцах.

Студия «ЭКОМЕДИА» Наш край сегодня. Экологический мини-проект «Жизнь в стиле ЭКО. Один день из жизни третьеклассника».

Мастерская «ЭКОАРТ». «Учимся у природы» (создание экологических украшений).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ГОДУ ОБУЧЕНИЯ

3 КЛАСС

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

Модуль «История Пензенского края»:

- узнавать символику своего региона;
- различать геральдику районов Пензенской области;
- создавать эскиз макета крепости Пенза или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета;
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- проявлять интерес и уважение к людям, прославившим Пензенскую область (врачам, учителям, художникам, музыкантам, режиссёрам, космонавтам, спортсменам и др.).
- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного

материала на основе полученных знаний и умений;

- использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий.

Модуль «Литература и культура Пензенского края»:

- приводить примеры произведений фольклора разных народов Пензенской области;
- приводить примеры уникальных памятников культуры родного края;
- собирать информацию о происхождении названий географических объектов Пензенской области;
- рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Пензенской области (в том числе, на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники;
- приводить примеры достопримечательностей родного края и его столицы.

Модуль «География Пензенского края»:

- приводить примеры уникальных памятников природы родного края;
- находить сходства и различия во внешнем виде, костюмах, предметах интерьера и бытовых принадлежностей у людей разных национальностей своего края, проявлять уважение к ним.

Модуль «Экология Пензенского края»:

- соблюдать правила нравственного поведения на природе и отношения к животным;
- называть черты экологического образа жизни, объяснять важность их соблюдения; выбирать формы поведения, которые обеспечивают экологическое поведение.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 КЛАСС (34 ЧАСА)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы курса	Количество часов	Программное содержание	Виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Модуль «История Пензенского края»					
1.	Здесь мой дом.	2	Геральдика, язык геральдики, герб Пензенской области, гербы районов Пензенской области.	Экскурсия (в том числе и виртуальная), просмотр иллюстраций, видеофрагментов и других материалов о родном крае, труде людей; извлечение необходимой информации из дополнительной литературы и Интернета; проект: «Геральдика районов области».	«Добро пожаловать в Пензенскую область». Фильм первый https://www.youtube.com/watch?v=AzzjQoDVQF0
2.	Пенза - главный город нашего края.	2	Сторожевые башни, дозорная площадка, колокол, соборная церковь Всемиловитового Спаса, Воеводский двор, приказная изба и т.д.	Эвристическая беседа по теме: «Пенза – город-крепость»; составление схемы, создание макета крепости Пенза из пластилина, глины, картона, бумаги и др. материалов.	1) https://kraeved-pnz.ru/ / 2) https://old-penza.livejournal.com/10637.html
3.	Традиционные ремёсла моего края.	1	Стекольный промысел, лозоплетение, керамический промысел, ковроткачество, золотое шитьё, вышивка, вязание, пуховязание, художественная ковка металла, резьба по	Сопоставление иллюстративного и текстового материала, с изображением традиционных ремёсел жителей области; анализ и составление обобщающей таблицы по теме; создание буклета «Ремёсла моего края».	«Добро пожаловать в Пензенскую область». Фильм седьмой. https://www.youtube.com/watch?v=jzroY7run_c

			дереву, валяльный промысел, шитьё костюмов, соломенная игрушка, музей народного творчества.		
4.	Твои знаменитые земляки – «память потомков».	2	Знаменитые земляки: Бурденко Н.Н., Савицкий Г.К., Лентулов А., Мейерхольд В.Э., Радищев А.Н., Пацаев В.И., Аблязин Д.М., Самокутяев А.М. и др.	Подготовка и презентация мини-проектов о людях, прославивших Пензенскую область (врачах, учителях, художниках, музыкантах, режиссёрах, спортсменах). Кроссворд.	«Добро пожаловать в Пензенскую область». Фильм четвёртый «По Лермонтовским и Купринским местам». https://www.youtube.com/watch?v=vhSbOaS_jg0
5.	Героическое прошлое наших земляков.	1	Знаменитые земляки герои: Кижеватов А.М., Пушанин И.И., Махалин А.Е. Страницы истории: биография героев, их подвиг.	Составление вопросов в группах для викторины по теме: «Земляки-герои – гордость Сурского края».	Всенародная книга памяти Пензенской области. https://memory-penza.ru/
Модуль «Литература и культура Пензенского края»					
6.	Топонимика в устном народном творчестве.	1	Легенды и предания народов Пензенской области о происхождении названий рек, озёр, городов, деревень. (Например, «Почему Сура так называется?», «О селе Шнаеве», «Как Пётр I мордвина окрестил», «Почему Поим так называется?» и др.	Изучение народных легенд и преданий, сбор информации о происхождении названий географических объектов Пензенской области; составление кроссворда: «Топонимика родного края».	1) Песни и сказки Пензенской области. https://dl.liblermont.ru/DL/August_17/Pesni_i_skazki_penzenskoi_oblasti.pdf/view

7.	Родная природа в произведениях писателей и художников Пензенского края.	1	Д. Злобина «Горит рябина под окном» - Ф.В. Сычков «Под рябиновым кустом»; М.П. Смирнова «Стариков родник» - Д.Л. Сысоев «Яблони в цвету».	Просмотр и обсуждение репродукций работ Пензенских художников; чтение/прослушивание и анализ произведения писателей о родной природе Пензенского края. Творческая работа: иллюстрирование литературных произведений писателей родного края картинами художников-земляков; создание презентации.	Библиографический список. Пензенские поэты – детям. Для детей 6–12 лет. Составители: Г. А. Лисицина, О. В. Семенова, О. И. Кашеева http://penzacitylib.ru/index.php?option=com_k2&view=item&task=download&id=365_79f870da963e7b5f1aa76d14d23f1f09&Itemid=146
8.	Писатели нашего края о детях и для детей.	2	А.И. Куприн «Ральф» (в сокращении), «Бальт» (В сокращении); Л.И. Терехина (Дорошина) «Найда»	Чтение/прослушивание и анализ произведений писателей нашего края о детях и для детей; создание кластера по теме занятия.	Библиографический список. Пензенские поэты – детям. Для детей 6–12 лет. Составители: Г. А. Лисицина, О. В. Семенова, О. И. Кашеева http://penzacitylib.ru/index.php?option=com_k2&view=item&task=download&id=365_79f870da963e7b5f1aa76d14d23f1f09&Itemid=146
9.	О подвигах, о доблести, о славе защитников Отечества в различных видах искусства.	1	А.П. Анисимова «Песня про разведчика Рябова», О.М. Савин «Ночь», В.А. Кижняев «Горсть земли»; произведения художников: Ю.К. Бельдюсова «А мы из Пензы», Г.В. Панкова - фронтовые зарисовки, картины Г.В. Жакова из серии «Пензенцы – герои Советского союза».	Чтение/просмотр/прослушивание и анализ литературных, музыкальных и художественных произведений писателей нашего края о подвигах защитников Отечества; подготовка к выступлению на литературно-музыкальной гостиной.	1) Виртуальная картинная галерея «Война глазами фронтовика» (рассказ о работах пензенских художников) https://www.youtube.com/watch?v=RYCiK7xD64o 2) Библиографический список. Пензенские поэты – детям. Для детей 6–12 лет. Составители: Г. А. Лисицина, О. В. Семенова, О. И. Кашеева

					http://penzacitylib.ru/index.php?option=com_k2&view=item&task=download&id=365_79f870da963e7b5f1aa76d14d23f1f09&Itemid=146
10.	«Золотые россыпи Присурья» - каменная архитектура и деревянное зодчество - экскурс.	2	Памятники архитектуры регионального значения (усадьбы, церкви, монастыри) по выбору.	Исследование по теме: «Памятники архитектуры Пензенской области/села, города, района» (усадьбы, храмы, монастыри, здания присутственных мест и др.).	1) Культурное наследие Пензенской области (ПЕНЗАСТАТ) https://clck.ru/sGh2J 2) Туризм и отдых в Пензенской области http://welcome2penza.ru/about-the-region/guide/
11.	Духовная сокровищница.	2	Центр театрального искусства «Дом Мейерхольда», Театр доктора Дапертутто; Кукольный дом, театр юного зрителя; Драматический театр им. А.В. Луначарского и др. Игра «Учимся читать афиши и покупать билет онлайн».	Поиск, извлечение необходимой информации из дополнительной литературы и Интернета о театрах нашего края; создание билборда для одного из театров Пензенской области.	1) Культурное наследие Пензенской области (ПЕНЗАСТАТ) https://clck.ru/sGh2J 2) Пенза.Афиша https://penza-afisha.ru/org.php?id=2
Модуль «География Пензенского края»					
12.	Географические объекты Пензенской области.	2	Местоположение, площадь, численность населения и т.д. одного из населённых пунктов. Водоёмы: местоположение, площадь, глубина, растения и животные.	Исследование одного из географических объектов Пензенской области; составление кластера.	1) «Добро пожаловать в Пензенскую область». Фильм второй: «В середине страны, возле самого сердца России» https://www.youtube.com/watch?v=U3Tia4O4ors

13.	«Пройдись по Пензенскому краю...»	2	Составление путеводителя по своему городу/районному центру/селу с указанием географических объектов местности, выбранных для посещения.	Поиск информации, работа с картой, подготовка и проведение обучающимся экскурсии по выбранному маршруту.	1) Туризм и отдых в Пензенской области http://welcome2penza.ru/about-the-region/guide/ 2) Страна экологическая. Пензенская область. https://goo.su/VgShwe 3) Экологический урок «Чистый город начинается с тебя» https://xn--80ataenva3g.xn--p1ai/
14.	Растительный мир Пензенской области.	1	Деревья, кустарники, травы Пензенской области.	Поиск и систематизация информации из дополнительной литературы и Интернета о растениях родного края; составление вопросов для викторины.	Коротко и ясно о самом интересном. Растения Пензенской области https://xn---stb8d.xn--p1ai/Portfolio/112-2/
15.	Животный мир Пензенской области.	1	Звери, птицы, насекомые Пензенской области.	Наблюдение (виртуальная экскурсия); оформление странички журнала «Знаешь ли ты, что...?».	Журнал iNaturalist https://clck.ru/sKKXt
16.	«Какого мы роду-племени: народы Пензенской области».	1	Национальный состав своего района/города.	Исследование по теме, презентация результатов	Туризм и отдых в Пензенской области http://welcome2penza.ru/about-the-region/guide/
17.	Памятники природы родного края.	2	Ахунский дендрарий, Морозовский дендрарий, Белокаменный парк, Ботанический сад им. И.И. Спрыгина	Сбор информации, презентация с показом природного объекта на карте Пензенской области; создание фотовыставки.	«Добро пожаловать в Пензенскую область». Фильм второй. https://www.youtube.com/watch?v=U3Tia4O4ors
Модуль «Экология Пензенского края»					
18.	Заповедные места, заказники моего края.	2	Заповедник «Приволжская лесостепь». Назначение,	Изготовление лото «Растительный и животный мир заповедника Приволжская лесостепь».	Государственный природный заповедник «Приволжская лесостепь» https://zpls.ru/

			особенности. Флора и фауна.		
19.	Возьмём под защиту.	1	Животные и растения Пензенской области, занесённые в Красную книгу России.	Создание мини-проекта: «Осторожно! Знакомые незнакомцы».	1) Красная книга Пензенской области. Грибы, лишайники, мхи, сосудистые растения https://clck.ru/sJDzu 2) Красная книга Пензенской области. Животные https://booksee.org/book/1338967
20.	Будь другом всему живому.	1	Бездомные животные. Причины, опасности, помощь, питомники, волонтерство. Забота о домашних питомцах.	Письмо-обращение к своим одноклассникам, к жителям города от имени бездомной собаки/брошенного котёнка.	Пензенская региональная общественная организация в сфере защиты бездомных животных ПРОО «Ответственность» https://otvetstvennost58.ru/ Фонд «Рука помощи бездомным животным» https://vk.com/animalspnz_fund58
21.	Студия «ЭКОМЕДИА» Наш край сегодня.	2	Экологический мини-проект «Жизнь в стиле ЭКО. Один день из жизни третьеклассника».	Называть черты экологического образа жизни, объяснять важность их соблюдения. Выбирать формы поведения, которые обеспечивают экологическое поведение. Моделировать и оценивать различные ситуации с точки зрения выбора вариантов экологического образа жизни. Экологический десант «Сделаем город/село/улицу и т.д. чище!» (с привлечением равнодушных жителей).	1) Увлекательная экология для младших школьников <i>Практические задания для формирования у детей элементарных представлений о концепции устойчивого развития</i> https://childdevelop.info/news/9691/ 2) Развитие ребёнка. Увлекательная экология для младших школьников

					https://childdevelop.info/news/9691/
22.	Мастерская «ЭКОАРТ».	1	«Учимся у природы» (создание экологических украшений).	Просмотр фотографий, иллюстраций, видеофрагментов и других материалов о повторном использовании пластиковых крышек и бутылок. Разработка плана изготовления изделия; выполнение работы по плану. Оценка выполненной работы по критериям.	Мастерская «ЭКОАРТ». Мастер-класс». Поделка из бросового материала https://cloud.mail.ru/public/nJKC/Qejuqis6
23.	Резервные часы	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

Последовательность Модулей и выделенное количество часов внеурочной деятельности носят рекомендательный характер и могут быть скорректированы с учётом резервных часов для обеспечения возможности реализации дифференциации содержания с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

Нормативные документы:

Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция) URL:

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. URL:

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107050028>

Примерная программа воспитания Российской Федерации протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20. URL: <https://fgosreestr.ru/poop/primernaja-programma-vospitanija>

[Примерная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для 1–4 классов начального общего образования](#) (протокол 3/21 от 27.09.2021 г.)

[Примерная рабочая программа учебного предмета «Технология» для 1–4 классов начального общего образования](#) (протокол от 27 сентября 2021 г. № 3/21)

[Примерная рабочая программа учебного предмета «Музыка» для 1–4 классов начального общего образования](#) (протокол от 27 сентября 2021 г. № 3/21)

[Примерная рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» для 1–4 классов начального общего образования](#) (протокол от 27 сентября 2021 г. № 3/21)

[Примерная рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир» для 1–4 классов начального общего образования](#) (протокол 3/21 от 27.09.2021 г.)

Литература:

Пензенский край в истории и культуре России: моногр. / под ред. О. А. Суховой. – Пенза: Изд-во ПГУ, 2014. – 526 с.

Серебряный родник: хрестоматия по литературному краеведению для начальных классов/ под ред. П.А. Гагаева, доктора педагогических наук, профессора кафедры педагогики Педагогического института им. В.Г. Белинского Пензенского государственного университета.

Сборник «Региональный интеллектуально-творческий марафон «Сурские эрудиты» для младших школьников Пензенской области» / под ред. Г.Н. Белорыбкина, доктора исторических наук, профессора, ректора ГАОУ ДПО ИРР ПО

Интернет ресурсы:

Информационный портал «Единое содержание общего образования» URL: <https://edsou.ru>

Информационный портал «Реестр основных общеобразовательных программ» Министерство просвещения Российской Федерации

URL: <https://fgosreestr.ru>
Весь Пензенский край. Историческая топография Пензенской области.
URL: <http://www.suslony.ru/Penzagebiet/PenzKray.htm>
Всенародная книга памяти Пензенской области. URL: <https://memory-penza.ru/>
ГБУК «Пензенский областной Дом народного творчества».
Государственный Лермонтовский музей-заповедник «Тарханы»
URL: <https://tarhany.ru/>
Государственный природный заповедник «Приволжская лесостепь» URL: <https://zpls.ru/>
Детский игровой фольклор. Методические рекомендации, Пенза, 2018.
URL: <http://podnt.ru/metodrecommend>
Журнал iNaturalist URL: <https://clck.ru/sKkXt>
Знаки охраны природы для детей в картинках URL: <https://clck.ru/ZRCva>
Интерактивная карта Пензенской области
URL: <http://welcome2penza.ru/mapx/>
Красная книга Пензенской области URL: <https://ecoportal.info/krasnaya-kniga-penzenskoj-oblasti/>
Культурное наследие Пензенской области (ПЕНЗАСТАТ)
URL: <https://clck.ru/sGh2J>
Культурно-исторический центр - природный источник «Кувака» URL: <http://kuvaka.ru/>
Методическое пособие «Формирование толерантности у младших школьников»
URL :
https://dorogakdomu.ru/wpcontent/uploads/2015/10/Formirovanie_tolerantnosti_blok.pdf
Музей А. И. Куприна URL: <https://muzlitpenza.ru/museum/kuprina/>
Музей-заповедник Наровчатского района URL: <http://museum-nar.penz.muzkult.ru/>
Музей А. Н. Радищева URL: <https://muzlitpenza.ru/museum/radishheva/>
Музей народного творчества Спасского района URL:
<http://mntspassk.penz.muzkult.ru/istoriya>
Музей одной картины им. Г.В. Мясникова URL: <https://clck.ru/sJAyt>
Музей-усадьба В. Г. Белинского URL:
<https://muzlitpenza.ru/museum/gosudarstvennyj-muzej-usadba-v-g-belinskogo/>
Пензенская областная картинная галерея им. К.А.Савицкого URL:
<http://penza.gallery/>
Пензенский государственный краеведческий музей. Музей народного творчества: URL: <http://km-penza.ru/nashi-muzei/muzej-narodnogo-tvorchestva/>
Региональная общественная организация краеведов Пензенской области.
URL: <https://kraeved-pnz.ru>
Рисунки и символы для экологических проблем URL : <https://clck.ru/sKGAV>
Экологические игры. Сборник российского и зарубежного опыта в области "игровой экологии" URL: <https://clck.ru/sKGFc>